

REGULAMENTO

Artigo 1 - Organização

1. O TBDroneFestival, adiante identificado por Festival, é um evento anual promovido por TBImagensAereas;
2. A organização do Festival é da responsabilidade de TBImagensAereas (comissão organizadora), com o apoio da Câmara Municipal de Esposende.

Artigo 2 - Objectivos

O objectivo do Festival é premiar produções (filmes) que destaquem e promovam eficazmente a utilização de *drones* para captação de imagens aéreas.

Artigo 3 - Imagens aéreas - Filmes

O Festival aceita, selecciona e exhibe produções com a duração máxima de 5 minutos, sendo que às imagens aéreas deverá corresponder, no mínimo, 75% da duração da produção apresentada.

Artigo 4 - Condições de acesso

São aceites participações que cumpram os seguintes requisitos:

- terem sido produzidos há menos de três anos;
- serem em português, inglês ou espanhol ou, se em qualquer outro idioma, legendados em português;

Artigo 5 - Inscrição de Filmes

A inscrição de filmes está subordinada às seguintes regras:

- As inscrições terão um custo de € 30,00 (Durante os meses de Julho e Agosto de 2017) apenas para o primeiro filme e sem custos para cada filme adicional, pagos através de transferência bancária para a conta do Festival (IBAN: PT50001000004450995000130). Durante o mês de Setembro a Inscrição terá um custo de 50€.
- As inscrições deverão ser submetidas *on-line* através do *e-mail* info@tbdronefestival.com ou através de inscrição Online (www.tbdronefestival.com/inscricao).
- A data limite de recepção de filmes é dia 14 de Outubro de 2017
- Os participantes serão notificados, aquando da aceitação da respectiva inscrição.

Artigo 6 - Direitos de Autor

Cada participante é responsável pelo conteúdo do seu trabalho e por eventuais problemas de direitos de autor. O participante é detentor de todos os direitos relativamente ao uso do seu trabalho, de acordo com a responsabilidade face a terceiros. A TBImagensAereas tem o direito de rejeitar filmes, cujo conteúdo ou qualidade técnica, não correspondam às condições requeridas para o Festival.

Artigo 7 - Selecção

A comissão de selecção, a nomear pela TBImagensAereas, fará uma pré-avaliação dos filmes apresentados a concurso, seleccionando os filmes a serem apresentados ao júri.

A comissão de selecção pode propor que determinados filmes sejam apresentados extra concurso.

Artigo 8 - Júri

O júri, designado pela comissão organizadora, é constituído por alguns destes elementos: realizadores de cinema e televisão, peritos em turismo, críticos de cinema, jornalistas, produtores cinematográficos e docentes do ensino superior das áreas científicas.

Cabe ao júri avaliar as produções seleccionadas pela comissão de selecção. Esta avaliação será com total independência, não se permitindo o recurso às suas decisões.

O júri, como um todo ou cada um dos seus elementos, não tem qualquer responsabilidade por outros prémios que possam ser atribuídos pela comissão organizadora.

Artigo 9 - Critérios de Avaliação

A avaliação pelo júri será realizada de acordo com cinco critérios distintos:

- Conceito
- Atributos Visuais (incluindo fotografia e edição)
- Atributos Sonoros (incluindo música e sonorização)
- Impacto e relevância da informação
- Criatividade e Inovação

Cada um dos critérios será avaliado numa escala de 1 a 10, correspondendo ao 1 a pontuação mais baixa e ao 10 à pontuação mais alta.

A pontuação final é a média simples dos critérios supramencionados.

Artigo 10 - Divulgação

Apenas serão divulgados no Festival os dez filmes com melhores pontuações.

Artigo 11 - Nomeações e Prémios

Serão atribuídos:

- 1º e 2º e 3º Prémios.

Os prémios são:

- 1º prémio – DJI Inspire 1 V2.0
- 2º prémio – DJI Spark

Artigo 12 - Certificados de Participação

Será atribuído um certificado de participação a todos os filmes inscritos no Festival.

Artigo 13 - Cedência de Direitos de Transmissão

Ao assinar o formulário de participação, o participante autoriza que o seu filme, seja apresentado para efeitos promocionais deste Festival e seja exibido publicamente no *website* da TBDroneFestival, em televisão e em qualquer evento público.

Artigo 13 - Direitos Exclusivos da Organização

Cabe à organização decidir a data e o horário do Festival, incluindo a sequência de exibição dos filmes.

A organização decide também a exclusão de filmes e delibera sobre quaisquer outros assuntos não incluídos neste regulamento, mas relacionados com a organização do Festival.

Artigo 14 - Informação Adicional

Para qualquer informação ou esclarecimento adicional poderá contactar a Organização pelo e-mail info@tbdronefestival.com ou pelo telefone +351 913 825 205.

Artigo 15 - Aceitação dos Termos do Regulamento

A participação no Festival está dependente da aceitação dos termos deste regulamento.